

# Boîte à outils « 20 albums de jeunesse pour une éducation non sexiste »

jeudi 3 novembre 2016, par [Bénédicte Fiquet](#)

## De la crèche à la fin de l'école élémentaire :

- **20 albums de jeunesse non sexistes**
- **Un guide pratique pour accompagner la lecture des albums**
- **Une affiche avec des réflexions d'auteur-es de littérature de jeunesse**

La Boîte à outils « 20 albums de jeunesse pour une éducation non sexiste » s'adresse aux professionnel·les de l'éducation susceptibles de lire ou de faire lire des albums de jeunesse aux enfants de la crèche à la fin de l'école élémentaire : professionnel·les de la petite enfance, professeur·es des écoles, animatrices et animateurs, bibliothécaires etc.

Composée de 20 albums de jeunesse, d'un guide pratique pour les exploiter dans une perspective d'éducation non sexiste et d'une affichette, elle vise à outiller les actrices et les acteurs de l'éducation pour promouvoir l'égalité des filles et des garçons tout en encourageant les enfants à exprimer leur singularité.

**Les albums sélectionnés permettent de multiplier les angles d'approche** et d'insister particulièrement sur les points suivants :

- La construction des identités sexuées et la pression sociale qui s'exerce tant sur les petites filles que sur les petits garçons.
- La revalorisation de l'image des femmes et des fillettes pour renforcer l'estime de soi de ces dernières et élargir leur horizon, notamment professionnel.
- L'expression des sentiments et des émotions pour en favoriser l'accès aux garçons.
- La promotion de l'amitié entre les filles et les garçons.
- La promotion du partage des tâches entre adultes au sein de la famille.

Certains albums permettent également d'aborder des questions plus spécifiques comme celles du mariage forcé ou du lien entre préservation de l'environnement et droits des femmes. (lire le préambule du guide pratique).

**Les fiches d'activités proposées pour chaque album invitent à des prolongements variés :** discussion, débat, dessin, couture, cuisine, jeux divers, création d'un catalogue de jouets, spectacle de marionnettes, photographie, film d'animation, roman feuilleton, animation musicale, interview, quizz, recherche documentaire, échanges avec les auteur·es, sortie, rencontre avec les parents etc.

## Le Guide pratique de la boîte à outils contient :

**6 fiches dites « du bilan aux enjeux »**

Elles permettent de faire le lien entre les stéréotypes sexistes de la littérature de jeunesse et leur impact sur le développement de la personnalité des enfants ainsi que sur la production des inégalités entre les femmes et les hommes et des violences sexistes. Nous y soulignons notamment la marginalisation des petites filles ; le fait que les filles et les garçons soient présentés comme deux espèces différentes ; l'infériorisation des petites filles sur le plan des capacités physiques ; le déni de la sensibilité des petits garçons ; des modèles familiaux très conservateurs et l'absence de modèles identificatoires féminins forts.  
→ Lire le [Préambule](#) et les fiches [du bilan aux enjeux](#).

## 20 fiches d'activités

A mettre en œuvre de la crèche à la fin de l'élémentaire, elles proposent des animations très diversifiées : discussion, débat, dessin, couture, cuisine, jeux divers, création d'un catalogue de jouets, spectacle de marionnettes, photographie, film d'animation, roman feuilleton, animation musicale, interview, quiz, recherche documentaire, échanges avec les auteur-es, sortie, rencontre avec les parents etc.

- Mode d'emploi des fiches

→ [Lire en ligne](#)

- Note à l'attention des enseignant-es

*Bien que cette boîte à outils ne s'adresse pas exclusivement aux enseignant-es, cette note qui fait un bref rappel des priorités de l'école en matière d'égalité des filles et des garçons, leur est spécialement destinée.*

→ [Lire en ligne](#)

*Les Fiches d'activités sont accessibles dans le document complet en téléchargement plus bas*

- Fiche 1

### ***Et pourquoi pas toi ?***

En lecture + quelques prolongements : à partir de 2 ans.

En approfondissement : de la grande section de maternelle au CE1

- Fiche 2

### ***Fille ou garçon ?***

En lecture + quelques prolongements : à partir de 2 ans et jusqu'à la moyenne section de maternelle

- Fiche 3

### ***Hector l'homme extraordinairement fort*** (fiche pour les plus jeunes)

En lecture + quelques prolongements : à partir de 2 ans.

En approfondissement : de la grande section de maternelle au CE1

- Fiche 4

### ***Le papa qui avait dix enfants***

En lecture : dès 18 mois.

En approfondissement : des plus grands de la crèche au CP

- Fiche 5

### ***Mon Zamie***

En lecture + quelques prolongements : à partir de 2 ans.

En approfondissement : de la moyenne section de maternelle au CE1

- Fiche 6

### ***Roméo et Juliette***

En lecture + quelques prolongements : à partir de 2 ans.

En approfondissement : de la grande section de maternelle au CE1

- Fiche 7

### ***Dînette dans le tractopelle***

En lecture : à partir de la petite section de maternelle.

En approfondissement : de la grande section jusqu'à la fin de l'élémentaire

- Fiche 8

### ***La petite poule qui voulait voir la mer***

En lecture et en approfondissement : à partir de la grande section de maternelle et jusqu'à la fin de l'élémentaire

- Fiche 9

**Trois histoires de princesses « progressistes »**

En lecture et en approfondissement : de la moyenne section de maternelle jusqu'à la fin de l'élémentaire

- Fiche 10

**Imagier renversant** (fiche pour les plus jeunes).

En lecture : dès la crèche

En approfondissement : de la grande section de maternelle au CE1

- Fiche 11

**La belle lisse poire du prince de Motordu**

En lecture et en approfondissement de la grande section de maternelle jusqu'à la fin de l'élémentaire

- Fiche12

**Le secret de Mikissuk, un voyage au pays des Inuits**

En lecture et en approfondissement : de la grande section de maternelle au CE1

- Fiche13

**Hector l'homme extraordinairement fort** (fiche pour les plus grand-es)

En approfondissement : du CE2 à la fin de l'élémentaire

- Fiche14

**Je t'appellerai Baïna**

En lecture : dès la grande section de maternelle

En approfondissement : de la grande section de maternelle à la fin de l'élémentaire

- Fiche15

**Menu fille ou menu garçon ?**

En lecture : dès la grande section de maternelle

En approfondissement : du CP à la fin de l'élémentaire

- Fiche16

**On me traite de garçon manqué**

En lecture et en approfondissement : du CP à la fin de l'élémentaire

- Fiche17

**L'incroyable exploit d'Elinor**

En lecture : à partir du CP

En approfondissement : du CE2 à la fin de l'élémentaire

- Fiche18

**Imagier renversant** (fiche pour les plus grand-es)

En approfondissement : du CE2 au CM2

- Fiche19

**Les amants papillons**

En lecture et en approfondissement : du CE2 à la fin de l'élémentaire

- Fiche 20

**Wangari Maathai, la femme qui plante des millions d'arbres**

En lecture et en approfondissement : du CE2 à la fin de l'élémentaire

**Annexes**

- Glossaire, Textes officiels, Ressources...

→ [Lire en ligne](#)

## Prendre connaissance de la boîte à outils : la voir, l'emprunter, la télécharger...



Télécharger le texte du Guide pratique de la Boîte à outils *20 Albums de jeunesse pour une éducation non sexiste* (pdf 120 pages 2,4 mo) : Cliquer sur la vignette →



La boîte à outils contient également une affichette qui rend compte de la réaction de six auteur-es de littérature de jeunesse à la question : « Vous y croyez, vous, aux livres pour filles et aux livres pour garçons ? ».

Cette affichette a pour vocation de porter le débat auprès des adultes en complément du travail mené avec les enfants.

(En cliquant sur la vignette vous obtiendrez l'affichette dans une définition moyenne. Pour la version haute définition, contactez-nous).

### **La boîte à outil complète (autrement dit une valise contenant les 20 albums de jeunesse, le guide pratique et l'affiche) peut être empruntée auprès :**

- du Centre Hubertine Auclert, Centre francilien de ressources pour l'égalité femmes-hommes  
7, impasse Milord, 75018 Paris. Contact : [Amandine.Berton-Schmitt@hubertine.fr](mailto:Amandine.Berton-Schmitt@hubertine.fr). Tel : 01.75.00.04.42

### **- de la Délégation Régionale aux droits des femmes et à l'égalité de l'Ile-de-France.**

5 rue Leblanc 75911 Paris Cedex 15. Contact : [aurelie.latoures@paris-idf.gouv.fr](mailto:aurelie.latoures@paris-idf.gouv.fr) ou [drdf-idf.paris-idf.gouv.fr](http://drdf-idf.paris-idf.gouv.fr).

Tél : 01 82 52 43 29 ou 43 25.

La boîte à outils « *20 albums de jeunesse pour une éducation non sexiste* » a été réalisée dans le cadre d'une formation-action soutenue par le Conseil Régional d'Ile-de-France, la Ville de Paris et la Délégation régionale aux droits des femmes d'Ile-de-France. Ce projet pilote a impliqué quatre-vingt-onze professionnel-les de l'éducation entre 2011 et 2012 : professionnel-les de la petite enfance, bibliothécaires, attaché-es de prévention, conseiller-es pédagogiques, animateur-trices et professionnel-les de l'égalité. La sélection des albums et la conception des fiches d'activités du guide pratique qui les accompagne sont le fruit de l'expertise d'Adéquations et des échanges impulsés à l'occasion des journées de formation.

---

Cette boîte à outils s'inscrit dans la continuité d'un travail mené à partir de la littérature de jeunesse par

Adéquations depuis 2010. Il a donné lieu à :

- la création d'un [module de formation](#),
- l'animation d'un [forum de littérature de jeunesse](#) à Paris en mars 2011,
- la réalisation de l'exposition « [Des albums de jeunesse pour construire l'égalité](#) », et
- la publication d'un [livret-bibliographie](#) recensant environ 120 titres de littérature de jeunesse non sexiste, téléchargeable sur le site d'Adéquations.

**Le choix de promouvoir une éducation non sexiste à partir de la littérature de jeunesse est stratégique.** Les albums de jeunesse entrent en effet très tôt dans l'univers des enfants - au sein de la famille, à la crèche, puis à l'école où ils font partie intégrante de leur parcours scolaire - ce qui permet d'intervenir à des moments cruciaux de la construction des identités sexuées. Autre atout : dans la littérature de jeunesse, le pire et le meilleur coexistent. Nous disposons ainsi d'une foule d'albums empreints de stéréotypes sexistes qui constituent de précieux supports pour exercer l'esprit critique des professionnel-les de l'éducation, mais aussi de livres formidables, drôles, émouvants qui offrent aux enfants des modèles identificatoires favorisant la liberté de l'être et l'égalité entre les sexes.

---

Nous contacter : [bfiquet.adequations.org](http://bfiquet.adequations.org)

