

Recommandations pour... Mes objectifs de culture, de diversité, de créativité

Culture

2011

« Le respect de la diversité culturelle est essentiel pour le développement durable ». Introduction du Plan d'action du Sommet mondial du développement durable, 2002

- ▶ Pour refléter la richesse et la diversité sociale, à compétences égales, je recrute et je favorise l'insertion :
 - des étranger-es, des minorités dites « visibles »
 - des réfugié-es politiques, économiques, environnementaux
 - des personnes en situation de handicap
 - des profils atypiques (ex. : non-diplômé-es avec 10 ou 20 ans d'expérience de terrain, littéraires, artistes, philosophes...)
 - des jeunes sans expérience professionnelle à part quelques stages et CDD
 - des plus de 45 ans et même de plus des plus de 50 ans
 - des femmes à des postes de direction, de présidence !

- ▶ J'analyse et je valorise la culture de mon organisation, les valeurs qu'elle véhicule, son patrimoine : architecture, paysage ; capital humain...

- ▶ J'organise et je favorise les comportements d'entraide, la capitalisation du savoir, la passation des acquis et des compétences entre les personnes, la diffusion libre (ex. l'usage du « copyleft »).

- ▶ J'encourage l'utilisation durable des technologies de l'information et de la communication (TIC) : formation, accès partagé à l'information, intelligence collaborative, concertations par internet... et prévention de l'addiction à l'écran !

- ▶ Je prévois pour mon Assemblée générale, mon séminaire, un interlude artistique avec un-e conteur-se, musicien-ne, clown, comédien-ne (sur le développement durable, par ex.)... je propose ces missions à des intermittent-es du spectacle
 - Je fais appel à des illustrateurs-trices pour mes publications et rapports.

- ▶ Je prends des initiatives en matière d'éducation/information sur le développement durable, en interne et en externe : semaine du développement durable, de la solidarité internationale, quinzaine du commerce équitable, journée internationale des droits des femmes... Ex : j'installe dans les locaux des expositions sur ces thèmes
 - J'entretiens une bibliothèque de prêts interne sur l'écologie, l'économie solidaire, les droits humains, des abonnements à des revues et médias alternatifs à soutenir
 - J'intègre, chaque fois que possible, dans mes éventuelles campagnes de sensibilisation, de plaidoyer des informations liées à la problématique du développement durable, de droits humains, de l'égalité des femmes et des hommes...
 - Je mets à disposition les dépliants d'associations, des actions citoyennes ; des calendriers et agendas associatifs.

- ▶ Je fais partie de réseaux, de collectifs, je rejoins des campagnes, je ne crains pas de favoriser la diffusion de documents créés par d'autres organisations.

